

Projekt 2011/11

Musikschule im Kultur – und Weiterbildungsbetrieb der Stadt Schwerte

# Du und Deine Musik/ Musik für Alle

**Sparda-MusikNetzWerk**

**Projektförderung für öffentliche Musikschulen**

Ein Projekt der

in Zusammenarbeit mit dem



## Projektbeschreibung

Projektzeitraum	März bis Dezember 2012
Projektart	Entwicklung einer interkulturellen genreübergreifenden Musik
Zielgruppe	Jugendliche mit Musikerfahrung (Instrument, Gesang, Songwriting) zwischen 15 und 20 Jahren

## Projektidee

Das Projekt *Du und Deine Musik* entstand aus der Idee, gemeinsam in der Gruppe eine eigene neue Musik zu entwickeln, die sich über die Grenzen kultureller Unterschiede und musikalischer Stilrichtungen hinwegsetzt. Entwickelt wurde das Projekt von Yashar Chinahkash, der selbst persische Wurzeln hat und im Schuljahr 2011/12 sein freiwilliges soziales Jahr Kultur an der Musikschule im Kultur- und Weiterbildungsbetrieb der Stadt Schwerte absolvierte. Teilnehmen konnten interessierte Jugendliche zwischen 15 und 20 Jahren mit instrumentalen Vorkenntnissen oder Erfahrung in den Bereichen Gesang bzw. Songwriting.

## Projektziele

Ziel des Projektes war die Integration durch und mit Musik. Mögliche Barrieren sollten abgebaut und die Musik der anderen Teilnehmer(innen) kennengelernt und verstanden werden. Am Ende sollte Musik erklingen, welche sowohl die musikalischen Erfahrungen und Vorlieben als auch die Herkunft aller Teilnehmer(innen) widerspiegelte. Darüber hinaus sollte eine gemeinsame Abschlussveranstaltung in der Musikschule für Freunde, Eltern und Verwandte das gegenseitige Verständnis von Musikschule und Teilnehmer(inne)n stärken und dazu beitragen, Hemmschwellen, die einen Besuch der Musikschule bislang verhinderten, abzubauen. Schließlich sollte auch das Selbstbewusstsein der Jugendlichen gestärkt und den Eltern eine neue Seite ihrer Kinder präsentiert werden.

## Kurzbeschreibung

Die 15 Teilnehmer(innen), für die das Projekt kostenlos war, erarbeiteten in kleinen Gruppen mit den Musikschullehrkräften musikalische Grundbegriffe und Fähigkeiten. Auf dieser Grundlage begann dann das kreative Arbeiten mit dem Projektleiter. Hierfür trafen sich die Teilnehmer(innen) einmal wöchentlich für eine Doppelstunde oder mehr mit Yashar Chinahkash in den Räumlichkeiten der Musikschule. Gemeinsam kombinierten sie verschiedene Musikrichtungen, erstellten neue Arrangements und entwickelten in Experimenten eigene Musik. Dabei gestalteten sich oftmals zunächst ‚verrückt‘ erscheinende Ideen als schön und musikalisch attraktiv. Zum Abschluss des Projektes präsentierten die Teilnehmer(innen) ihre Werke vor Publikum. Die drei Stücke *Musik ist...* (ein gemeinsam erarbeitetes melancholisches Instrumentalstück, welches in den Bereich Popmusik fällt), *Discokeller* (ebenfalls ein eigenkomponiertes Stück der Gruppe, welches in zwei parallel arbeitenden Gruppen (Instrumentalmusik, Songtext) entstand,

die sich unabhängig voneinander vom Thema *Gute Laune mit der Musik – Party* inspirieren ließen) und *Rockhoven* (ein musikalisches Crossover-Experiment zwischen Beethoven- und Rockmusik) wurden später professionell aufgenommen.

## Kooperationspartner

- Integrationsrat und Integrationsbeauftragter der Stadt Schwerte
- Stiftung Kunst und Kultur der Sparda-Bank West (finanzielle Förderung)

## Organisation

Organisiert wurde das Projekt von Yashar Chinahkash als eigenes Projekt im Freiwilligen Sozialen Jahr. Begleitet wurde er von erfahrenen Musikschullehrer(inne)n sowie der Musikschulleitung. Die Entwicklung der gemeinsamen Stücke (Text und Komposition) unterlag dem Projektleiter. Die Umsetzung der Musik mit den Instrumenten und der Stimme wurde von Musikschullehrer(inne)n aktiv begleitet.

## Kosten

6.480,- €

## Presse- Öffentlichkeitsarbeit

- Ausschreibung
- Artikel
- Informationsmaterial für alle weiterführenden Schulen
- Plakat zur Abschlussveranstaltung
- Presse zum Abschluss
- Urkunde

## Schwierigkeiten

Den Kontakt zu Jugendlichen herzustellen, die aus anderen Kulturkreisen kommen, ist in Schwerte generell schwierig. Trotz der Unterstützung der Kooperationspartner ist es kaum gelungen.

## Fazit

Ein gelungenes Projekt, das gezeigt hat, dass Jugendliche ihre eigenen Gedanken und Vorstellungen mit Energie und Effizienz umsetzen können. Nach einer längeren Aufwärmphase hatten sich die Teilnehmer(innen) als Gruppe zusammengefunden und konnten gut miteinander arbeiten. Sie hatten nicht nur sehr viel Spaß an der Musik, sondern freuten sich auch jedes Mal auf die Proben, die sie gewissenhaft wahrnahmen. Trotz des unterschiedlichen Alters sind Freundschaften unter ihnen entstanden. Alle Jugendlichen wünschten den Fortbestand des Projektes oder eines weiteren Projektes, das die Musik auf unkomplizierte Weise spürbar macht und jedem Einzelnen die Chance zur individuellen Entfaltung gibt.

## Nachhaltigkeit

Die Jugendlichen haben gelernt, dass auch ungewöhnliche Ideen zum Erfolg führen können und dass die Umsetzung der Gedanken in einer Gruppe Spaß macht, wenn alle verlässlich daran arbeiten.

## Kontakt

Musikschule im Kultur – und Weiterbildungsbetrieb der Stadt Schwerte

Westenort 18

58239 Schwerte

Tel.: 02304/ 104841

Fax: 02304/ 104845

E-Mail: [Brigitte.bleser@kuwebe.de](mailto:Brigitte.bleser@kuwebe.de)

Webseite: [www.kuwebe.de](http://www.kuwebe.de)